



CAPACITACIÓN EN SERVICIO:

“Hacia una gestión situada...Una mirada crítica al Currículo de la Educación Inicial desde el Jardín de Infantes”

Clase 2: Lenguaje y Literatura *Lectura en Educación Inicial*

Presentación

Esta segunda instancia de trabajo que les proponemos pretende generar un nuevo espacio de lectura, reflexión e intercambio que permita dar continuidad a este proceso de construcción conjunta que han iniciado las instituciones de Educación Inicial y sus docentes, en vistas a la concreción del objetivo de *asumir una actitud y actuación reflexivas para la toma de decisiones curriculares, a partir de una mirada crítica al texto del Diseño Curricular de la Educación Inicial de la Provincia de Córdoba, en este caso particular en relación con el campo de formación **Lenguaje y Literatura***. La tarea focalizará su atención en la enseñanza de la lectura en las salas de Jardín de Infantes y, en consecuencia, los objetivos se orientan, principalmente, a *identificar cuáles son los contenidos que se ponen en juego en los aprendizajes específicos y a indagar cuáles son las situaciones de enseñanza y las modalidades de intervención docente más potentes para garantizar la participación de los niños en experiencias de acceso a la lectura como práctica sociocultural productora de sentido*.

Introducción

Los contenidos del campo de formación *Lenguaje y Literatura* se nuclean en torno a tres ejes organizadores: Lenguaje oral, Lenguaje escrito y Literatura. En esta clase, les proponemos trabajar en torno a una de las prácticas propias del lenguaje escrito –la lectura– no sólo por su intrínseca relevancia en el marco de las finalidades formativas del Nivel, sino porque –a través de ella– es posible establecer ricas articulaciones con la escritura y la oralidad y también tender vínculos con el universo de la palabra literaria. Correlativamente, el foco puesto en las prácticas de enseñanza de la lectura en las salas de Jardín de Infantes permite delinear criterios de planificación, así como

estrategias y modalidades de intervención docente que –en muchos sentidos– podrán generalizarse hacia el trabajo con los aprendizajes de los otros ejes.

La **primera actividad** de la clase tiene el propósito de que – a partir de las prescripciones del Diseño- ustedes puedan explorar las posibilidades de articular contenidos del Eje *LENGUAJE ESCRITO (LECTURA Y ESCRITURA)* con otros de los ejes *LENGUAJE ORAL* y *LITERATURA*.

La **segunda actividad** está orientada a la recuperación de algunos marcos conceptuales que sostienen el enfoque socio-constructivista de enseñanza de la lectura en la Educación Inicial.

La **tercera actividad** ofrece la posibilidad de analizar el registro de una situación de lectura en la sala, para identificar y caracterizar las condiciones didácticas y las estrategias de intervención docente que se ponen en juego. Como cierre de la propuesta de trabajo –y retomando lo construido en las actividades anteriores– los invitamos a volver la mirada sobre sus propias prácticas de enseñanza de la lectura en las salas de Jardín de Infantes.

Las producciones resultantes de las diferentes actividades deberán ser presentadas –debidamente organizadas– a modo de Trabajo Práctico Institucional

Actividades



Actividad 1

En el Diseño Curricular de la Educación Inicial, en el apartado **Componentes de la propuesta**, se realizan precisiones acerca de lo que ha de entenderse por **aprendizaje** y por **contenido** y, además, se reflexiona acerca de cómo habrán de considerarse éstos en los procesos de planificación por parte de los docentes. Las transcribimos, resaltando aquellos aportes que serán decisivos para la resolución de esta primera actividad de la clase.

“Un **aprendizaje**, como componente de la estructura del diseño curricular **remite a los saberes fundamentales cuya apropiación la escuela debe garantizar a todos los estudiantes** ya que, **por su significatividad y relevancia, son centrales y necesarios para el pleno desarrollo de las potencialidades de los niños, su participación en la cultura y la inclusión social.** En su condición de orientadores y organizadores de la enseñanza, actúan como referentes de la tarea docente pues son indicativos de las experiencias educativas que se han de propiciar para contribuir al desarrollo, fortalecimiento y ampliación de la posibilidades expresivas, cognitivas y sociales de los estudiantes. **Los aprendizajes involucran contenidos - conceptos, formas culturales, lenguajes, valores, destrezas, actitudes, procedimientos y prácticas- que se revisten de un sentido formativo específico**, el cual colabora en el desarrollo de las diferentes

capacidades previstas en las intencionalidades de la Educación Inicial. Los contenidos se van graduando y complejizando a lo largo de los años. En este sentido, los aprendizajes - como componentes de la estructura curricular- permiten identificar los alcances esperados en la apropiación del contenido por parte del estudiante, definidos en el marco de la interacción de los sujetos pedagógicos (estudiante y docente) entre sí y con los saberes, en contexto.

Los contenidos involucrados en los aprendizajes esperados en cada campo deberán articularse para favorecer experiencias educativas, culturalmente situadas, que enriquezcan las trayectorias personales, escolares y sociales de los estudiantes. Al respecto cabe destacar que, si bien los aprendizajes y contenidos se presentan organizados en torno a ejes y subejos curriculares, su orden de presentación no implica una secuencia de desarrollo, ni su agrupamiento constituye una unidad didáctica. Será tarea del equipo docente diseñar la propuesta (unidades, proyectos y secuencias didácticas) según las estructuras organizativas que se estimen más adecuadas”. (p.20).

★ Les proponemos que **seleccionen contenidos** (en el Diseño aparecen remarcados en negrita) **de diferentes ejes** y que con ellos **organicen un mapa o red conceptual que muestre de qué manera esos contenidos podrían articularse** para ser abordados a través de un proyecto, una unidad o una secuencia didáctica.

Recuerden que, tal como hemos dicho, a través de la lectura es posible establecer ricas articulaciones con la escritura y la oralidad y también tender vínculos con el universo de la palabra literaria.



Actividad 2

En el Diseño Curricular de la Educación Inicial, en la *Presentación* del campo de formación *Lenguaje y Literatura*, en el apartado titulado **Lenguaje escrito en el Nivel Inicial**, página 132, se hace referencia a

“... la necesidad de que se ofrezca a todos los niños la oportunidad de fortalecer y diversificar el contacto con las manifestaciones de la cultura escrita, lo cual supone abordar en las salas las prácticas sociales de lectura y escritura de manera asidua y sistemática, con propósitos didácticos claramente definidos y atendiendo a los principios básicos de **diversidad** (de textos, de propósitos de lectura y de escritura, de destinatarios, de acciones frente a los textos, de modalidades organizativas de las situaciones didácticas) y **continuidad** (asiduidad y sistematicidad de las situaciones de lectura y

escritura; continuidad a través de las distintas etapas del Jardín de Infantes y que habrá de alcanzar también a los siguientes niveles y ciclos de la escolaridad)".

Estas reflexiones están directamente vinculadas con los aportes que la especialista María Claudia Molinari desarrolla en el artículo *Diversidad y continuidad en situaciones de escritura y revisión en el jardín de Infantes*, que publicó, en el año 1998, en *Lectura y Vida. Revista Latino americana de Lectura*.

En este momento, nos interesa acercarnos a otra propuesta de la misma autora que ella desarrolla en una ponencia en la cual orienta sus reflexiones específicamente hacia la enseñanza de la lectura.



Les proponemos, entonces, la lectura de un artículo, al cual podrán acceder a través del siguiente link:

<http://www.waece.org/textosmorelia/ponencias/molinari.htm>

Molinari, M. C.¹ (2006). *El constructivismo en el aula. Intervención docente en situaciones didácticas donde los niños aprenden a leer por sí mismos*. Ponencia presentada en el Congreso de Morelia, AMEI-WAECE. México.

A medida que realicen la lectura, vayan recuperando y discutiendo aquellos aportes que les parezcan más significativos y también los que les planteen dudas o generen desacuerdo, en relación con:

- a) las prácticas de lenguaje escrito, en general, y la lectura, en particular;
- b) la importancia y los alcances de la enseñanza de dichas prácticas en la Educación Inicial.



Les sugerimos trabajar con un organizador para registrar las conclusiones de la discusión:

Aportes que se rescatan como significativos	
Aportes que generan dudas o interrogantes	

¹ **María Claudia Molinari** es profesora en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de La Plata. Se desempeña en FLACSO como profesora adjunta de *Didáctica Pre-Primaria y Observación* y de *Didáctica de la Lectura y la Escritura*. Es miembro de equipos de investigación y desarrollo de experiencias en didáctica de la lectura y la escritura en el Nivel Inicial y la Educación Básica. Coordina el área de Lengua del jardín de infantes "Joaquín V. González", dependiente de la Universidad Nacional de La Plata. Ha participado en numerosos proyectos de capacitación docente y ha publicado diversos trabajos sobre la enseñanza de la lengua escrita (Fuente: FLACSO, Área Educación. Recuperado el 2 de marzo de 2010, de <http://www.flacso.org.ar/educacion/curriculums/maria-claudia-molinari>).

Aportes con los que no acuerdan	
Otros...	



Actividad 3

Es ahora el momento de centrar la atención en la experiencia **Una situación didáctica donde los niños leen por sí mismos: exploración de libros con el objeto de localizar una información específica, que la autora presenta en su artículo, y muy especialmente en los distintos diálogos entre los niños y el docente que aparecen registrados en el apartado *Problemas e intervenciones en el transcurso de la clase* (casos 1 al 4 inclusive).**

A partir de la consideración de esos registros, les solicitamos que completen la siguiente ficha de análisis:

Una situación didáctica donde los niños leen por sí mismos	
Propósito de lectura que guía la experiencia <i>¿Para qué leen los niños?</i>	
Propósitos de enseñanza <i>¿Cuál es la intencionalidad pedagógica del docente?</i>	
Objetivos de aprendizaje <i>¿Qué es lo que se pretende que los niños logren en relación con la lectura?</i>	
Aprendizajes y contenidos Involucrados <i>¿Cuáles son?</i> Tenga en cuenta el Diseño Curricular Lenguaje y Literatura, eje Lenguaje Escrito, Lectura.	

Condiciones didácticas				
Situaciones de lectura (características)	Materiales de lectura	Agrupamientos	Tiempo/espacio	Tipo de actividades de lectura que se propone a los niños
Dinámica de la situación de enseñanza y aprendizaje				
Intervenciones de los niños		Intervenciones del docente		
<i>Quando los niños...</i>		<i>El docente</i>		

★ Pongan en relación esos aportes con las consideraciones que se exponen en la *Presentación* (páginas 126-127) y las *Orientaciones para la Enseñanza* (páginas 143-150) en relación con el Eje *Lenguaje escrito* en el Diseño Curricular para Educación Inicial –salas de 3,4 y 5 años-.

Para profundizar en el eje de trabajo de esta clase - *La lectura en el Nivel Inicial*- y enriquecer la reflexión que les proponemos en esta tercera actividad, les hacemos una sugerencia: dos videos que registran situaciones de lectura en la sala.

➤ Situaciones didácticas en el inicio de la alfabetización - Elección de libros - Claudia, sala de 5 años.
 Acceso a través del siguiente link: <http://www.youtube.com/watch?v=qKfY5AVuV2U>

➤ Situaciones didácticas en el inicio de la alfabetización - Lectura de materiales informativos Exploración general - Guillermina sala de 5 años - 1º parte.
 Acceso a través del siguiente link: <http://www.youtube.com/watch?v=hkGofg2EzWU>

Fuente de los materiales: Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. Dirección General de Cultura y Educación (2009). La lectura en la alfabetización inicial. Situaciones didácticas en el jardín y en la escuela. En *Programa Lectura y Escritura en la Alfabetización Inicial*. Disponible en <http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/lecturayescritura/default.cfm>



Actividad 4... y llegamos al final de la clase.

Como se expresa en los fundamentos de esta Propuesta de capacitación situada, el *proceso de elaboración e implementación del diseño curricular ha de ser pensado como espacio de actualización docente y de capacitación para la toma de decisiones didáctico-pedagógicas*. Por otra parte, compartir conocimientos, analizar experiencias y revisar las prácticas constituye el camino más propicio para trabajar por la calidad de la educación y contribuir con la profesionalización docente. Por eso es que les proponemos que, como cierre de este *encuentro* (porque así lo consideramos):

★ Revisen – a la luz del análisis realizado- sus propias prácticas de enseñanza a fin de poder apuntar algunos de los aspectos que se consideran logrados (y a los que, en consecuencia, debiera darles continuidad); los que – a su entender- debieran ser fortalecidos y también aquéllos que debieran ser modificados. **Sinteticen las conclusiones a manera de breve informe.**

A modo de despedida, queremos compartir esta reflexión cuyo alcance y sentido nos compromete a todos:

“Preocuparse por la lectura es estar atento a que esta práctica cultural tenga un lugar entre las tareas escolares, es propiciar encuentros interesantes entre los chicos y los libros, es innovar en términos didácticos en busca de nuevas maneras de poner la lectura a disposición de todos...”

(Gustavo Bombini: *La lectura, una práctica posible*)²

Agradecemos la participación de ustedes en esta propuesta y esperamos poder reeditar el encuentro muy pronto.

Equipo técnico de Lengua
Área de Gestión Curricular

² Bombini, G. (2004). La lectura, una práctica posible. En *El Monitor de la educación*. Nro.1. Quinta época. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Recuperado el 3 de marzo de 2010, de <http://www.me.gov.ar/monitor/nro1/lectura.htm>

Para seguir leyendo. Algunas sugerencias de lecturas complementarias:

- ✓ **Bombini, G. (2004).** *La lectura, una práctica posible.* En *El Monitor de la educación*. Nro.1. Quinta época. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Dice el autor al comenzar el artículo: “*La lectura es tanto un placer como un desafío lingüístico, cognitivo y estético. Y un hecho privado, a la vez que una experiencia a compartir*”. A partir de estas premisas, inicia su reflexión acerca del “*lugar de la escuela en este mundo de posibilidades*”. Se accede al artículo a través del siguiente link:
<http://www.me.gov.ar/monitor/nro1/lectura.htm>
- ✓ **Molinari, M.C. (2000).** Leer y escribir en el jardín de infantes. En Kaufman, A.M. (comp.). *Letras y Números. Alternativas didácticas para Jardín de infantes y primer ciclo de la EGB.* pp.15-21. Buenos Aires: Santillana. En este capítulo, se reflexiona en torno a los siguientes interrogantes: *¿Cuál es el lugar del jardín de infantes con respecto a la alfabetización? ¿Cómo responder al desafío de la alfabetización?* Se puede acceder a un extracto a través del siguiente link:
<http://www.santillana.com.ar/02/xtextos/0501.asp?level=inicial&mat=Lengua&sec=1>
- ✓ **Bello, A. y Holzwarth, M. (2002).** *La lectura en el nivel inicial.* Buenos Aires: Secretaría General de Cultura y Educación. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. En este material de capacitación docente, se abordan en profundidad la diversidad de prácticas de lectura en la Educación Inicial y se reflexiona acerca de las situaciones didácticas y el rol del docente. Se ofrecen interesantes ejemplos de situaciones en la sala. Se puede acceder al documento a través del siguiente link:
http://abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion/documentoscirculares/2002/la_lectura_en_el_nivel_inicial.pdf

Recuerden que en la Webgrafía de Educación Inicial ustedes podrán acceder a materiales de formación teórica, propuestas didácticas, recursos en formato texto y audiovisual. Este recurso está disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Webgrafia%20Inicial/Webgrafia%20INICIAL%2004-06-10.pdf>